

EL ABC DEL ANÁLISIS SINTÁCTICO

PRIMERA PARTE

CLASES DE PALABRAS

CLASIFICACIÓN FUNDAMENTAL

Palabras variables: pueden llevar desinencias (morfemas flexivos). Son cinco:

1. Nombre o sustantivo
2. Artículo
3. Adjetivo (determinativo y calificativo)
4. Pronombre
5. Verbo

Palabras invariables: no pueden llevar desinencias (morfemas flexivos). Son tres:

1. Adverbio
2. Preposición
3. Conjunción

El artículo y los adjetivos determinativos, juntos, reciben a veces el nombre de determinativos, y constituyen una única clase de palabras. La lista de palabras variables queda entonces así: sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo y determinativo.

NOTAS

1) El adjetivo puede:

- 3.1. delimitar la extensión del sustantivo (adjetivos determinativos)
- 3.2. destacar una cualidad del sustantivo (adjetivos calificativos)

Los adjetivos determinativos se clasifican en posesivos, demostrativos, numerales (cardinales, ordinales, multiplicativos y partitivos), indefinidos (entre los que se incluyen *tal, cada y sendos*), exclamativos e interrogativos

Algunas cuestiones importantes sobre los adjetivos calificativos:

- a) El participio de los verbos, cuando no forma parte de una forma verbal, funciona como un adjetivo.
- b) El adjetivo calificativo que funciona como adyacente del núcleo de un sintagma nominal puede ser de dos tipos:
 - explicativo: *duro mármol*
 - especificativo: *mármol rosa*

2) Con los pronombres podemos referirnos a las mismas entidades (un ser, un objeto, una idea...) que nombramos con los sustantivos, pero, a diferencia de los sustantivos, los pronombres no tienen un significado léxico, sino ocasional.

Clasificación de los pronombres (observa que se consigue añadiendo a la clasificación de los adjetivos determinativos dos nuevas clases, personales y relativos):

- Personales: representan las tres personas gramaticales. Algunos varían de forma según la función que desempeñen en la oración (*yo, me, conmigo, le...*)
- Demostrativos
- Posesivos
- Indefinidos
- Numerales
- Interrogativos y exclamativos
- Relativos: tienen una doble función, puesto que hacen referencia a un nombre que actúa como antecedente y a la vez desempeñan una función sintáctica dentro de su proposición. Son *que, cual, cuales, quien, quienes, cuanto (a), cuantos (as), cuyo, cuya, cuyos y cuyas*

3) Los adverbios son palabras invariables que expresan afirmación, negación o duda, o circunstancias de lugar, modo y cantidad.

4) Las preposiciones son palabras invariables que sirven para relacionar palabras, o grupos de palabras entre sí, y que nunca pueden aparecer solas. Son morfemas independientes.

La lista tradicional de preposiciones del idioma español es *a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras*.

La lista oficial de la RAE para el español actual es *a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, pro, según, sin, sobre, tras, vía*.

Han caído en desuso la preposición *cabe*, cuyo significado ha sido sustituido por el de la locución conjuntiva *junto a*, y *so*, proveniente de la preposición latina *sub*, que se limita a frases fijas en locuciones conjuntivas como *so color de*, *so capa de*, *so especie de*, *so pretexto de*, etc.

A estas se pueden agregar también *allende*, con el significado de "al otro lado de", como en "allende el océano"; *aquende*, con el significado de "a este lado de", como en "aquende los Pirineos"; *vía*, con el significado de "a través de", como en "fui de París a Roma vía Milan" y *pro*, con el de "en favor de" como en "vino a Madrid e hizo campaña pro damnificados por el huracán Mitch".

También en algunos de sus usos se pueden considerar preposiciones las expresiones *extra*, *excepto*, *salvo*, *incluso*, *más* y *menos*. Se discute si pueden considerarse preposiciones puestas los adverbios *arriba* y *abajo* en sintagmas como "boca arriba" o "boca abajo".

5) Las conjunciones son morfemas independientes e invariable que unen palabras, sintagmas y, sobre todo, proposiciones. Se clasifican en:

- Coordinantes: Unen oraciones de igual categoría sintáctica:

- a) adversativas (*pero, mas, sin embargo...*)
- b) copulativas (*y, e, ni, que...*).
- c) distributivas (*éste... aquél, ya...ya, bien...bien...*).
- d) disyuntivas (*o, u, ora, o bien...*)
- e) explicativas (*esto es, o sea, es decir...*).

- Subordinantes: Unen elementos de distinta categoría sintáctica estableciendo dependencia entre ellos:

- a) condicionales (*si, como, a menos que...*).
- b) causales (*porque, pue...s*).
- c) consecutivas (*por lo tanto, luego, así...que, por consiguiente...*).
- d) concesivas (*aunque, si bien...*).
- e) finales (*para, a fin de que...*).
- f) comparativas (*tal...como, más...que...*).
- g) modales (*como, según...*).
- h) temporales (*cuando, después...*).

LAS INTERJECCIONES

Para algunos lingüistas son una clase de palabras; para otros, son enunciados no oracionales (frases), puesto que tienen significado completo.

Sirven para expresar sentimientos vivos y repentinos de alegría, dolor, sorpresa... (*¡Ay!*, *¡Eh!...*)

Algunos sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios pueden usarse con valor interjetivo (*¡Hombre!*; *¡Vaya!*); hablamos entonces de interjecciones impropias.

GRUPOS DE PALABRAS DE SIGNIFICADO UNITARIO

I LAS PERÍFRASIS VERBALES

[Las perífrasis y los Simpson: <http://www.tinglado.net/?id=las-perifrasis-verbales>]

Son construcciones sintácticas de dos o más verbos que funcionan como núcleo del predicado. La estructura de las perífrasis es como sigue:

verbo auxiliar	nexo	verbo auxiliado
-ha perdido su significado inicial totalmente o en parte -aparece en forma personal y proporciona, por tanto, los morfemas verbales	-aparece sólo ante infinitivo -puede ser - una preposición - una conjunción (que)	-en forma no personal (infinitivo, gerundio o participio) -aporta el significado fundamental
tenemos	que	ganar

Las perífrasis permiten expresar valores aspectuales y modales que no se recogen en la conjugación del verbo. Se dividen en modales (expresan modo, es decir, la actitud del hablante ante la acción, que es percibida como posible, probable, necesaria...) y aspectuales (informan sobre el desarrollo interno de la acción, llamado aspecto)

Ejemplos de perífrasis modales:

- de obligación: tener que + infinitivo, haber de + infinitivo...
- de probabilidad: deber de + infinitivo, poder + infinitivo...

Ejemplos de perífrasis aspectuales:

- acción a punto de comenzar (ingresivas): ir a, estar para, estar a punto de + infinitivo...
- acción en su inicio(incoativas): empezar a, arrancar a, decidirse a, echar(se) a, ponerse a, romper a + infinitivo
- acción que se repite(reiterativas): volver a, soler + infinitivo: Vuelvo a estudiar.
- acción terminada (perfectivas): dejar de, acabar de, terminar de, llegar a + infinitivo (*Llegó a tener tres casas*) ; llevar, tener, haber + participio (*Lleva hechas varias cenas. Te tengo dicho que te calles*).
- acción en su desarrollo: estar, ir, venir, andar, seguir, continuar, llevar + gerundio: *Estoy escribiendo. Llevo pensándolo varios días.*

II LAS LOCUCIONES

Una locución es un grupo estable de dos o más palabras que funciona como una unidad léxica: Se distinguen varios tipos según su funcionamiento gramatical.

Adjetivales: (*un problema*) *de tomo y lomo*, (*un paste*) *l de rechupete*

Adverbiales: (*salió*) *a las mil maravillas*

Conjuntivas: *de manera que, así que, por más que, pese a que, antes de que...*

Determinativas: *algún que otro (cigarrillo)*

Interjectivas: *cielo santo, dios mío*

Nominales: *ojo de buey*

Preposicionales: *acerca de, con vistas a, junto a, a pesar de.*

Pronominales: *alguno que otro, cada uno.*

Verbales: *echar de menos, caer en la cuenta, hacer caso, llevar a cabo.*

B) Repaso de conceptos básicos

I. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

La idea central es que a la morfología le interesan los elementos aislados y a la sintaxis las relaciones entre elementos.

La morfología se encarga de estudiar y clasificar las palabras **aisladas del contexto**; a la sintaxis le interesa el **contexto**, es decir, las combinaciones de palabras y sintagmas en la oración.

La morfología estudia la **forma** de las palabras (su composición en monemas) y de los sintagmas (su estructura) ; la sintaxis estudia la **función** que las palabras y los sintagmas desempeñan.

II. CATEGORÍAS FUNCIONALES Y NO FUNCIONALES

En sentido general, se entiende por **categoría** cada uno de los grupos de elementos que resultan de una clasificación. (Por ejemplo, si tenemos un puñado de caramelos, podemos clasificarlos según su sabor, y obtendremos categorías como "caramelos de

fresa” o “caramelos de naranja”; también podemos clasificarlos según su tamaño, y obtendremos otras categorías, como “caramelos grandes” y “caramelos pequeños”)

La morfología clasifica a los elementos según su forma: obtiene **categorías formales o morfológicas**. La sintaxis clasifica a los elementos según su función: obtiene **categorías funcionales o sintácticas**.

Son categorías morfológicas o no funcionales “sustantivo”, “adjetivo”, “verbo”, “artículo”, “preposición”...; son categorías sintácticas o funcionales “núcleo”, “adyacente”, “complemento directo”, “predicado”...

Son estratos diferentes. Por ejemplo, un sustantivo puede desempeñar la función de núcleo, pero no es un núcleo; de ahí que pueda desempeñar otras funciones (así, “perra” es un adyacente en “vida perra”)

Por tanto:

1) Una misma categoría morfológica puede desempeñar funciones diferentes.

2) Una misma función puede venir desempeñada por categorías morfológicas distintas.

III. EL SINTAGMA

Podemos definir **sintagma** como **palabra o secuencia de palabras con significación que engloba dentro de sí un elemento central con función de núcleo**. Este puede aparecer solo (y entonces coinciden la palabra y el sintagma) o bien acompañado de otras palabras o sintagmas que convergen hacia él.

-Los sintagmas pueden tener dentro de sí otros sintagmas

-Los sintagmas pueden ser de diversa naturaleza según sea la categoría morfológica a la que el núcleo pertenece

-Estructura de los sintagmas:

S.N. --> (det)+ núcleo + (adyacente o complemento del núcleo)

S.Adj. --> (modificador) +núcleo + (adyacente o complemento del núcleo)

S. Adv.--> (modificador)+ núcleo +(adyacente o complemento del núcleo)

S.Prep.--> E +T

S.V. --> núcleo + (atributo)+(O.D.) +(O.I.) + (C.C.) + (suplemento)+(C. agente)+(predicativo)

*Los elementos que aparecen entre paréntesis pueden aparecer o no.

* El orden no suele tener importancia, salvo en algunos casos concretos (por ejemplo, el determinante va necesariamente delante del núcleo de un S.N.)

* Entre los complementos del S.V. existen ciertas incompatibilidades (por ejemplo, el O.D. y el atributo no pueden aparecer juntos)

* Ciertos elementos pueden aparecer más de una vez en un mismo sintagma; otros no (por ejemplo, en un S.N. puede haber varios adyacentes, pero no varios núcleos)

Analiza los siguientes sintagmas:

1. Un enfado de padre y muy señor mío
2. Absurdamente inútil
3. A la caída sobre la estrella de un cuerpo similar a un planeta terrestre
4. Una nube de gas y polvo interestelar en rotación
5. Falto de suministro energético
6. Vuelo con destino a Heathrow
7. Casi nunca
8. Todas las almas
9. Los amigos del creador, llegados de todas las partes del mundo
10. Una bola siempre perdedora

Tus cuadros han sido un éxito

	Tus	cuadros	han sido	un	éxito
clase			V	Adj det ind/art indet	sust
función				det	N
clase	Adj pos	sust		SN	
función	det	N	N	Atributo	
clase	SN		SV		
función	Sujeto		Predicado		
clase	Oración				

	Tus	cuadros	han sido	un	éxito
clase					
función					
clase					
función					
clase					
función					
clase					

	Tu	historia	de	fantasmas	asustó	a	los	excursionistas
clase							art	sust
función							det	N
clase			prep	sust		prep	SN	
función			E	T		E	T	
clase	Adj pos	sust	Sprep		V	SPrep		
función	det	N	ady		N	OD		
clase	SN				SV			
función	Sujeto				Predicado			
clase	Oración							

	Tu	historia	de	fantasmas	asustó	a	los	excursionistas
clase								
función								
clase								
función								
clase								
función								
clase								
función								
clase								