

INTRODUCCIÓN

I. LA ORGANIZACIÓN DE LA LENGUA

Cualquier sistema lingüístico está formado por diferentes unidades que muestran una característica común: su capacidad para combinarse con otras de su mismo nivel para formar unidades mayores.

*Las unidades más pequeñas de la lengua son los **fonemas**, que son indivisibles y no tienen significado. Por ejemplo, la palabra “cacharro” consta de seis fonemas:

c-a-ch-a-rr-o

Cada lengua tiene un número variable de fonemas. En castellano hay veinticuatro, cinco vocálicos y diecinueve consonánticos.

Las letras o grafías son las representaciones gráficas de los fonemas. A veces, fonemas y grafías coinciden, pero otras veces no; por ejemplo, el fonema /b/ puede representarse mediante tres grafías diferentes en nuestro idioma:

vaso **b**acalao **W**enceslao

Un fonema es algo abstracto; lo que realmente pronunciamos al hablar son sonidos. Los fonemas se representan entre barras: /a/ y los sonidos entre corchetes: [a]

* Los fonemas se combinan entre sí para formar **monemas**.

El monema es la unidad lingüística más pequeña dotada de significado. Hay dos clases de monemas: lexemas y morfemas.

a) Los lexemas tienen significado pleno, léxico:

perr-o **gat-o** **cant-ar** **llor-ar** **list-a-s** **tont-a-s**

b) Los morfemas sólo tienen significado gramatical. Pueden ser de varios tipos:

- Libres: forman palabra independiente. Son el artículo, la preposición y la conjunción.

- Trabados: necesitan otros monemas para formar palabra. Se subdividen en:

- Desinencias (también llamados morfemas desinenciales o morfemas flexivos; intenta recordar los tres nombres, porque se usan los tres). Son las terminaciones que se añaden a un lexema para obtener las distintas formas de una palabra. Indican género, número, modo, aspecto, tiempo y persona.

perr-o **gat-o** **list-a-s** **tont-a-s**
cant-é **llor-aban**

- Afijos (también llamados morfemas derivativos). Son partículas que se añaden a un lexema, generalmente para formar nuevas palabras. Así, mediante la adición de afijos al lexema “mar” se pueden obtener palabras como:

mareo **marino** **marítimo** **submarino** **marinero**

Los afijos se denominan prefijos cuando se anteponen a la raíz (**pre**ver) y sufijos cuando se posponen a la raíz (**reloj**ero)

* Los monemas se agrupan entre sí para formar **palabras**.

* Las palabras se agrupan entre sí para formar **sintagmas**.

*Los sintagmas se agrupan entre sí para formar **oraciones** (y también enunciados, frases y proposiciones; todas estas entidades se parecen a las oraciones sin ser iguales a ellas, lo veremos más adelante)

*Las oraciones se agrupan para formar **textos**.

El sistema de la lengua consta de varios subsistemas o planos, en los que se organizan todas estas unidades:

	PLANO	UNIDADES
NO SIGNIFICATIVO	Fónico	Sonidos, fonemas Sílabas
	Morfológico	Monemas Palabras Sintagmas
SIGNIFICATIVOS	Sintáctico	Oraciones Proposiciones
	Semántico	Monemas Palabras Sintagmas Proposiciones Oraciones Textos

II. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

La idea central es que a la morfología le interesan los elementos aislados y a la sintaxis las relaciones entre elementos.

La morfología se encarga de estudiar y clasificar las palabras **aisladas del contexto**; a la sintaxis le interesa el **contexto**, es decir, las combinaciones de palabras y sintagmas en la oración.

La morfología estudia la **forma** de las palabras (su composición en monemas) y de los sintagmas (su estructura); la sintaxis estudia la **función** que las palabras y los sintagmas desempeñan.

Ejercicios

1) Identifica el lexema en las siguientes palabras:

apresar	preso	presidiario
enrollar	rollo	arrollar
blancura	blanquear	blanco

2) Identifica los monemas (lexemas y morfemas) de las siguientes palabras: sobresalir, desconocido, insoportable, andaba, anduve, cantaba, marinerito, flacucho, submarinista.

LA PALABRA Y LAS UNIDADES EQUIVALENTES A ELLA

A) CLASES DE PALABRAS CLASIFICACIÓN FUNDAMENTAL

Palabras variables: pueden llevar desinencias (morfemas flexivos). Son cinco:

1. Nombre o sustantivo
2. Artículo
3. Adjetivo (determinativo y calificativo)
4. Pronombre
5. Verbo

Palabras invariables: no pueden llevar desinencias (morfemas flexivos). Son tres:

1. Adverbio
2. Preposición
3. Conjunción

El artículo y los adjetivos determinativos, juntos, reciben a veces el nombre de determinativos, y constituyen una única clase de palabras. La lista de palabras variables queda entonces así: sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo y determinativo.

I- PALABRAS VARIABLES

1. EL NOMBRE O SUSTANTIVO

El sustantivo nombra a personas, animales, cosas, sentimientos o ideas.

Tiene morfemas de género y número

Los sustantivos pueden clasificarse en concretos/ abstractos, comunes/ propios, individuales /colectivos, contables /incontables...

2. EL ARTÍCULO

No posee significado propio.

Anuncia la presencia de un sustantivo (o de un segmento equivalente).

Tiene cinco formas :*el, la, lo, los, las*.

El interviene en la formación de los llamados artículos contractos *al (a+el)* y *del (de+el)*

El artículo sólo se combina con nombres ya conocidos (bien por ser nombres de entes únicos, bien por haber sido ya mencionados).

En español no hay nombres neutros; por tanto, el artículo lo tiene siempre una función sustantivadora: *lo negro, lo bueno*.

3. EL ADJETIVO

El adjetivo puede:

- 3.1. delimitar la extensión del sustantivo (adjetivos determinativos)
- 3.2. destacar una cualidad del sustantivo (adjetivos calificativos)

3.1. Los **adjetivos determinativos** son los siguientes:

-Posesivos: expresan pertenencia (*mi, tu, su, nuestro...*)

-Demostrativos: señalan e indican distancia en el espacio o en el tiempo (*este, ese, aquel...*)

-Numerales: expresan orden o cantidad de modo preciso. Se clasifican en:

- cardinales
- ordinales
- multiplicativos
- partitivos

- Indefinidos: designan de forma imprecisa nociones de cantidad, identidad, existencia... Los principales son *un, algún, ningún, otro, mucho, poco, cierto, demasiado, todo, tanto, cualquiera, varios, diversos* y sus femeninos y plurales. A estas formas hay que añadir el intensivo *tal* y los distributivos *cada* y *sendos*.
- Interrogativos y exclamativos: introducen una pregunta o una exclamación

3.2. Los **adjetivos calificativos** nombran propiedades o circunstancias de estado, origen, procedencia... del ser, objeto o idea al que califican.

Algunas cuestiones importantes sobre los adjetivos calificativos:

- a) El participio de los verbos (“decidida”, por ejemplo), actúa como un adjetivo.
- b) Grados del adjetivo:
 - Positivo: Expresa una cualidad. Ej.: *simpática*.
 - Comparativo: Puede ser de superioridad, igualdad e inferioridad.
 1. Superioridad: *La niña es más simpática que su padre.*
 2. Igualdad: *La niña es tan simpática como su padre.*
 3. Inferioridad: *La niña es menos simpática que su padre*
 - Superlativo: Expresan una cualidad en su más alto grado; hay dos grados:
 1. Absoluto: *Muy simpática o simpatiquísima.*
 2. Relativo: *La más simpática de la clase.*

En comparativos y superlativos podemos distinguir:

- formas analíticas: *menos... que, más...que, tan...como, el más...de*
- formas sintéticas: *peor, mayor, mejor, menor...
blanquísimo, paupérrimo
archiconocido, ultralimpio, relisto, superorganizada*

c) El adjetivo calificativo que funciona como adyacente del núcleo de un sintagma nominal puede ser de dos tipos:

- explicativo: *duro mármol*
- especificativo: *mármol rosa*

4. EL PRONOMBRE

Con los pronombres podemos referirnos a las mismas entidades (un ser, un objeto, una idea...) que nombramos con los sustantivos, pero, a diferencia de los sustantivos, los pronombres no tienen un significado léxico, sino ocasional.

Clasificación de los pronombres (observa que se consigue añadiendo a la clasificación de los adjetivos determinativos dos nuevas clases, personales y relativos):

- Personales: representan las tres personas gramaticales. Algunos varían de forma según la función que desempeñen en la oración (*yo, me, conmigo, le...*)
- Demostrativos
- Posesivos
- Indefinidos
- Numerales
- Interrogativos y exclamativos
- Relativos: tienen una doble función, puesto que hacen referencia a un nombre que actúa como antecedente y a la vez desempeñan una función sintáctica dentro de su proposición. Son *que, cual, cuales, quien, quienes, cuanto (a), cuantos (as), cuyo, cuya, cuyos y cuyas*

5. EL VERBO

El verbo expresa acción o movimiento (leer, correr, saltar), proceso (vivir, amar) o estado (quedar, estar). Está formado por un lexema (que aporta el significado) y varios morfemas flexivos (desinencias) que expresan variación en la persona, número, tiempo, modo y aspecto. Ejemplo: *salt -a -bá -is* (“salt-” es el lexema, “-a” es la vocal temática, “-bá” indica modo y tiempo, “-is” expresa número y persona). A estas variaciones se les

llama accidentes gramaticales y son:

- a) Voces: Activa y Pasiva

- b) Modos: Indicativo, Subjuntivo, Imperativo.
- c) Tiempos: Pasado, Presente, Futuro.
- d) Números: Singular y Plural.
- e) Personas: 1ª, 2ª, 3ª del singular y 1ª, 2ª, 3ª, del plural.
- f) Aspectos: Perfecto e imperfecto.

II- PALABRAS INVARIABLES

1. EL ADVERBIO

Los adverbios son palabras invariables que expresan afirmación, negación o duda, o circunstancias de lugar, modo y cantidad.

Clases:

1. lugar: *lejos, cerca, aquí, allí, allá, acá...*
2. modo: *así, bien, mal, etc.*
3. tiempo: *ayer, mañana, nunca, hoy, jamás, siempre, a veces...*
4. duda: *quizás, tal vez, acaso...*
5. cantidad: *mucho, poco, bastante, demasiado...*
6. afirmación: *sí, también...*
7. negación: *no, tampoco...*

2. LA PREPOSICIÓN

Las preposiciones son palabras invariables que sirven para relacionar palabras, o grupos de palabras entre sí, y que nunca pueden aparecer solas. Son morfemas independientes.

La lista tradicional de preposiciones del idioma español es *a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras*.

La lista oficial de la RAE para el español actual es *a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, pro, según, sin, sobre, tras, vía*.

Han caído en desuso la preposición *cabe*, cuyo significado ha sido sustituido por el de la locución conjuntiva *junto a*, y *so*, proveniente de la preposición latina *sub*, que se limita a frases fijas en locuciones conjuntivas como *so color de*, *so capa de*, *so especie de*, *so pretexto de*, etc.

A estas se pueden agregar también *allende*, con el significado de "al otro lado de", como en "allende el océano"; *aquende*, con el significado de "a este lado de", como en "aquende los Pirineos"; *vía*, con el significado de "a través de", como en "fui de París a Roma vía Milan" y *pro*, con el de "en favor de" como en "vino a Madrid e hizo campaña pro damnificados por el huracán Mitch".

También en algunos de sus usos se pueden considerar preposiciones las expresiones *extra*, *excepto*, *salvo*, *incluso*, *más* y *menos*. Se discute si pueden considerarse preposiciones pospuestas los adverbios arriba y abajo en sintagmas como "boca arriba" o "boca abajo".

3. LA CONJUNCIÓN

Las conjunciones son morfemas independiente e invariable que unen palabras, sintagmas y, sobre todo, proposiciones. Se clasifican en:

- Coordinantes: Unen oraciones de igual categoría sintáctica:

- a) adversativas (*pero, mas, sin embargo...*)
- b) copulativas (*y, e, ni, que...*).
- c) distributivas (*éste... aquél, ya...ya, bien...bien...*).
- d) disyuntivas (*o, u, ora, o bien...*)
- e) explicativas (*esto es, o sea, es decir...*).

- Subordinantes: Unen elementos de distinta categoría sintáctica estableciendo dependencia entre ellos:

- a) condicionales (*si, como, a menos que...*).
- b) causales (*porque, pue...s*).
- c) consecutivas (*por lo tanto, luego, así...que, por consiguiente...*).
- d) concesivas (*aunque, si bien...*).
- e) finales (*para, a fin de que...*).
- f) comparativas (*tal...como, más...que...*).
- g) modales (*como, según...*).
- h) temporales (*cuando, después...*).

B) LAS INTERJECCIONES

Para algunos lingüistas son una clase de palabras; para otros, son enunciados no oracionales (frases), puesto que tienen significado completo.

Sirven para expresar sentimientos vivos y repentinos de alegría, dolor, sorpresa... (*¡Ay!, ¡Eh!...*)

Algunos sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios pueden usarse con valor interjetivo (*¡Hombre! ¡Vaya!*); hablamos entonces de interjecciones impropias.

C) GRUPOS DE PALABRAS DE SIGNIFICADO UNITARIO

I LAS PERÍFRASIS VERBALES

[Las perífrasis y los Simpson: <http://www.tinglado.net/?id=las-perifrasis-verbales>]

Son construcciones sintácticas de dos o más verbos que funcionan como núcleo del predicado.

La estructura de las perífrasis es como sigue:

verbo auxiliar	nexo	verbo auxiliado
-ha perdido su significado inicial totalmente o en parte -aparece en forma personal y proporciona, por tanto, los morfemas verbales	-aparece sólo ante infinitivo -puede ser - una preposición - una conjunción (que)	-en forma no personal (infinitivo, gerundio o participio) -aporta el significado fundamental
tenemos	que	ganar

Las perífrasis permiten expresar valores aspectuales y modales que no se recogen en la conjugación del verbo. Se dividen en modales (expresan modo, es decir, la actitud del hablante ante la acción, que es percibida como posible, probable, necesaria...) y aspectuales (informan sobre el desarrollo interno de la acción, llamado aspecto)

Ejemplos de perífrasis modales:

- de obligación: tener que + infinitivo, haber de + infinitivo...
- de probabilidad: deber de + infinitivo, poder + infinitivo...

Ejemplos de perífrasis aspectuales:

- acción a punto de comenzar (ingresivas): ir a, estar para, estar a punto de + infinitivo...
- acción en su inicio(incoativas): empezar a, arrancar a, decidirse a, echar(se) a, ponerse a, romper a + infinitivo
- acción que se repite(reiterativas): volver a, soler + infinitivo: Vuelvo a estudiar.
- acción terminada (perfectivas): dejar de, acabar de, terminar de, llegar a + infinitivo (*Llegó a tener tres casas*) ; llevar, tener, haber + participio (*Lleva hechas varias cenas. Te tengo dicho que te calles*).
- acción en su desarrollo: estar, ir, venir, andar, seguir, continuar, llevar + gerundio: *Estoy escribiendo. Llevo pensándolo varios días.*

II LAS LOCUCIONES

Una locución es un grupo estable de dos o más palabras que funciona como una unidad léxica: Se distinguen varios tipos según su funcionamiento gramatical.

1. Adjetiva : (*un problema*) de tomo y lomo, (*un paste*)l de rechupete
2. Adverbial: (*salió*) a las mil maravillas
3. Conjuntiva: *de manera que, así que, por más que, pese a que, antes de que...*
4. Determinativa: *algún que otro* (cigarrillo)
5. Interjetiva: *cielo santo, dios mío*
6. Nominal : *brazo de gitano , ojo de buey*
7. Preposicional : *acerca de, con vistas a, junto a, a pesar de...*
8. Pronominal : *alguno que otro, cada uno...*
9. Verbal : *echar de menos, caer en la cuenta, hacer caso...*

